

Протокол № 2
заседания районного методического объединения учителей
курса «ОРКСЭ» и предметной области «ОДНКНР»
от 24 февраля 2021 года

Присутствовали: 18 человек.

Отсутствовали: Хахалева Т.Н.

Повестка дня:

1. «Формирование читательской грамотности на уроках ОРКСЭ (модуль «Основы светской этики»)» (Дорофеева М.В., учитель МБОУ Верхнепашинская СОШ №2).
2. «Применение технологий проблемного и проектного обучения на уроках ОРКСЭ» (Казанкина Т.Н., учитель МБОУ Кривлякская СОШ №3).
3. «Использование притч в рамках преподавания курса ОРКСЭ» (Артемьева С.А., учитель Высокогорская СОШ №7).
4. «Развитие критического мышления на уроках ОРКСЭ» (Хахалева Т.М., учитель МБОУ Ярцевская СОШ №12).
5. Вести с Красноярской межрегиональной научно-практической конференции XXI Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения (секция ««ПО ОДНКНР»: практики реализации») (Каргаполова Т.Н., учитель МБОУ Усть-Кемская СОШ №10).

По первому вопросу выступила Дорофеева Марина Викторовна с сообщением о формировании читательской грамотности на уроках ОРКСЭ (модуль «Основы светской этики»).

Читательская грамотность сегодня анализируется как один из самых значительных параметров готовности учащегося начальной школы к обучению в основной школе. Одним из основных умений метапредметных универсальных учебных действий является чтение и работа с информацией.

Для формирования и совершенствования читательской грамотности необходимы определённые читательские действия:

- вычитать детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте;
- делать прямые умозаключения из этой информации;
- интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;
- оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

Первые два действия непосредственно опираются на текст, на умение читателя извлекать информацию из текста и восстанавливать некоторые зазоры сообщениями.

Вторые два действия требуют самостоятельности мышления и воображения. У развитого читателя должны быть сформированы обе группы умений.

Для формирования читательской грамотности существует большое разнообразие методов и приёмов:

- «До и после»
- «Чтение с остановкой»
- «Верные и неверные утверждения»

- «Да, нетка»
- «Перепутанные логические цепочки»
- «Тонкие и толстые вопросы»
- «Кластер»
- «Фишбоун»
- «Ключевые слова»
- «Чтение с пометами»
- Таблица «Что? Где? Когда? Почему»
- «Дерево предсказаний»
- «Буквомикс»
- «Мозговой штурм»
- «Шесть шляп»
- «Рафт»
- «Задай вопрос»
- «Анаграммы»
- «Круги на воде».

Прием «Буквомикс»

Разгадать правило шифрования, расшифровать текст, затем начать работать с ним по существу. Например, *раздел: ЭТИКА ОБЩЕНИЯ; тема: ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ.*

Задание: Нужно найти закономерность и расшифровать текст, затем записать его в центре листа.

папутсой оп оинешонтью к дигурм так, как ытхетол бы, чбытыплапутсой по оинешонтью к тбее

Вот, что должно получиться.

Ответ: Поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы поступали по отношению к тебе.

Далее, в этом же разделе и по этой же теме продолжаем работу с приемом «Кластер». Нужно прочитать еще раз высказывание. Записать его в верхний квадрат. При помощи вопросов составить кластер.

- Что это за слова?
- Что можно сформулировать на основании золотого правила?

Затем дописать правила общения.

Следующий приём «Задай вопрос»

После прочтения текста учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы»).

Раздел: ЭТИКА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ.

Тема: ПРИРОДА - ВОЛШЕБНЫЕ ДВЕРИ К ДОБРУ И ДОВЕРИЮ.

После прочтения дети сформулировали вопросы. Вот некоторые из них. *Вопросы содержательного характера:*

1. С кем дружил дуб?
2. Почему к Дубу очень часто приходили Солнышко, Ветер и Дождик?
3. Как стали называть Дуб в народе?

Вопросы проблемного характера:

1. Почему говорят, что природа – волшебные двери к добру и доверию?
2. Что значит для тебя «всё живое?»

Еще один приём «Домино».

Состоит из карточек, каждая карточка разделена чертой на две части – на одной может быть записано:

- начало правила (этикета, поведения в общественном месте), на другой – продолжение другого правила;
- начало пословицы, на другой – продолжение другой пословицы;
- понятие, на другой – определение к другому понятию.

Дети соединяют карточки по правилам этикета.

Приём «Анаграммы без правил».

Нужно просто переставить буквы и отгадать зашифрованное слово, здесь нет никакого правила шифрования. Учащиеся с удовольствием разгадывают анаграммы по терминам, изученным на предыдущем уроке.

Можно усложнять задания, загадав четыре слова, одно из которых – «лишнее».

Пример данного задания по обобщению раздела «Этика общения».

Приём «Круги на воде».

Выбрать любое ведущее слово (из 4-6 букв, без мягкого знака). Записать это слово в столбик. Написать рядом с каждой буквой какое-нибудь существительное, которое начинается с данной буквы или синтаксические конструкции.

Затем можно предложить составить связный текст (рассказ) с использованием всех слов или подобрать из текста подтверждение к каждому придуманному слову или синтаксической конструкции.

В своей работе на уроках я применяю метод интеллект-карт. Для построения интеллект карт существуют определённые законы.

1. Центральный образ – символ основной идеи – рисуется в центре листа.
2. От центрального образа рисуются ветки первого уровня, на которых записываются слова, ассоциирующиеся с ключевыми понятиями, раскрывающими центральный образ.
3. К веткам первого уровня, при необходимости, добавляются ветки 2-го уровня с ассоциациями, раскрывающими идеи веток 1-го уровня.
4. При построении карты используется максимальное количество цветов, отображающих разнообразие идей. По возможности, добавляются рисунки, картинки (я очень часто использую картинки из сказок), символы, смайлы, ассоциирующиеся со словами на ветках.
5. С помощью стрелок, соединяющих понятия на разных ветках, устанавливаются причинно-следственные связи.

Вашему вниманию я представляю интеллект-карту по разделу «Этика отношений в коллективе». (Слайд 21)

И еще одна интеллект-карта по разделу: *ПРОСТЫЕ И НРАВСТВЕННЫЕ ИСТИНЫ*. По теме: *ЧЕЛОВЕК РОЖДЁН ДЛЯ ДОБРА*.

Здесь идет речь об Иванушке – дурачке. После прочтения многих сказок и текста учебника, доказываем, почему его считают добрым. Дети определили Слова 1 уровня ...

Считаю, что интерес к чтению проявляется, когда учащийся свободно владеет осознанным чтением; у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения.

Представленный опыт работы является одним из вариантов формирования читательской грамотности в начальной школе на уроках ОРКСЭ.

По второму вопросу выступила Казанкина Татьяна Николаевна, которая рассказала о применении технологий проблемного и проектного обучения на уроках ОРКСЭ.

Технология проблемного обучения - это такая форма обучения, в которой процесс познания учащихся приближается к поисковой, исследовательской деятельности. Успешность проблемного обучения обеспечивается совместными усилиями преподавателя и обучающихся.

Основной дидактический прием – создание проблемной ситуации, имеющей форму познавательной задачи. Познавательные задачи должны быть доступны по своей трудности, учитывать познавательные возможности обучаемых, находиться в русле изучаемого предмета и быть значимыми для усвоения нового материала.

Главные цели проблемного обучения:

- усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, в результате эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении;
- воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы. Развитие профессионального проблемного мышления.

Для создания проблемной ситуации необходимо соблюдение следующих правил: чтобы создать проблемную ситуацию, перед учащимися следует поставить такое практическое или теоретическое задание, выполнение которого потребует открытия новых знаний и овладение новыми умениями.

задание должно соответствовать интеллектуальным возможностям учащегося. Степень трудности проблемного задания зависит от уровня новизны материала.

проблемное задание даётся до объяснения усваиваемого материала.

Выявление внутренних условий мышления учащихся и предварительная работа:

- выявить уровень знаний и представлений учащихся по данной теме (установить каков реальный запас их знаний и жизненный опыт);
- необходимо предусмотреть, какие новые сведения понадобятся учащимся для разрешения системы проблемных ситуаций при изучении темы, а также продумать способы сообщения этих необходимых сведений;
- надо выявить интеллектуальные возможности учащихся, уровень их развития, наличие собственного мнения.

Методы проблемного обучения:

- метод проблемного (монологического) изложения;
- метод рассуждающего (показательного) изложения;
- диалогический метод изложения;
- методы организации познавательной деятельности учащихся (проблемно-поисковые методы)
- исследовательский метод;
- метод проектов.

Формы работы:

- Фронтальная
- Групповая
- Парная
- Индивидуальная

Условия для успешной реализации проблемной ситуации:

- построение оптимальной системы в ситуации и средства их создания (устные или письменные слова, мультимедиа средства);
- отбор и использование самых активных сущностных задач (проблем);
- учет особенностей в различных видах учебной работы.

При введении в учебный процесс учебных проблем, управление процессом усвоения становится управлением процесса выхода из проблемной ситуации, а точнее процессом самостоятельного решения проблемы учениками. Кроме того, учебные проблемы оказывают положительное воздействие на эмоциональную сферу ребят. С сияющими глазами они делятся радостью, что «чувствуют себя умными учеными», «нравится спорить», «приятно, когда смог решить проблему и помочь своей группе».

Преимущества проблемного обучения:

- обеспечивается развивающий эффект;
- создаётся атмосфера сотрудничества;
- происходит развитие речи, логического мышления;
- вырабатывается активная позиция детей. повышается интерес учащихся к учёбе.

Результат проблемного обучения:

- творческое овладение знаниями, умениями, навыками;
- развитие мыслительных способностей.

Технология проектного обучения:

Цель проектного обучения: овладеть общими умениями и навыками в процессе творческой самостоятельной работы, а также развить социальное сознание.

Задачи проектного обучения:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею.
4. Формирование умения решать творческие задачи.
5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Проект — это «пять П». Проблема — Проектирование (планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация. Шестое «П» проекта — его Портфолио.

Этапы работы над проектом:

I этап: «Погружение» в проект.

II этап: Планирование деятельности.

III этап: Реализация плана действий.

IV этап: Подготовка к защите проекта.

V этап: Презентация проекта.

VI этап: Рефлексия

Во время защиты проекта учащиеся демонстрируют осознанность содержания проблемы, умение компетентно представить вариант её решения, аргументированно и чётко отвечать на вопросы, отстаивать разработанную позицию и принимать критику как фактор развития проекта.

Успешность важна для каждого ребёнка. Надо доказать и показать каждому, что его работа имеет значение и для группы, в которой он работал, и для всего класса, и для учителя и родителей. Дети учатся работать в команде, договариваться между собой, находить нестандартные решения, приобретают навыки работы с различными

источниками информации. Они проявляют инициативу, мыслят творчески. Благодаря проектным работам, повышается мотивация, развиваются интеллектуальные, творческие способности учащихся.

Творческим продуктом может быть правило, кластер, рисунок, синквейн.

По третьему вопросу выступила Артемьева Светлана Александровна на тему «Использование притч в рамках преподавания курса ОРКСЭ».

Жанр притчи представлен как авторскими произведениями, так и теми, автор которых подлинно не известен. Несомненно, эти притчи в чём – то отличаются, но в то же самое время имеют неповторимые черты, которые сохранили им жизнь на века. Притча предполагает диалог, беседу со слушателем или читателем, и её основное действие разворачивается тогда, когда история рассказана и человек начинает её осмысление.

Темы притч: мудрость, долголетие, праведность, знание, любовь к ближнему, страх перед животворными силами природы, воздержание, усердие, самообладание, разумное пользование богатством, сочувствие к бедным, семейные устои и воспитание детей, сдержанность в наслаждениях, милосердие, выбор друзей, трудолюбие, честность, непримиримость ко злу, справедливость, помощь нуждающимся в ней, веселье, здравый рассудок.

Особенности притч:

- Притчи всегда давали людям повод для размышления о смысле человеческой жизни, о роли человека на земле.
- Мудрость, в простой и ясной форме учит нас думать и находить решение проблем.
- Притчи заставляют детей задумываться о своём поведении и иногда посмеяться над своими же ошибками.

В отличие от басни притча не содержит прямого наставления, морали. Мы сами должны его вывести. «Премудрость» притчи более высокого характера, чем «премудрость» басни. Басня чаще обучает житейской мудрости, а притча даёт нравственные уроки.

Свойства притчи:

- 1) не требует доказательств,
- 2) подсказывает способы разрешения конфликтной ситуации,
- 3) дает возможность указать собеседнику на его недостатки или пороки, не используя агрессивность. Осуждается не человек, а порок,
- 4) строится на сравнении,
- 5) предполагает мыслительную деятельность.

Функции притч:

1. Функция зеркала. Человек может сравнить свои мысли, переживания с тем, о чем рассказывается в истории, и воспринять то, что в данное время соответствует его собственному психическому образу.
2. Функция модели. Отображение конфликтных ситуаций с предложением возможных способов их разрешения, указание на последствия тех или иных вариантов решения конфликтов.

3. Функция опосредования. Между двумя людьми (учеником – учителем, взрослым – молодым, родителем - ребёнком) при существующем внутреннем противостоянии появляется посредник в виде истории. Благодаря ситуативной модели какой-либо истории можно в щадящей форме сказать другому человеку то, что могло бы быть агрессивно воспринято при прямом указании.

4. Функция хранения опыта. Истории являются носителями традиций, они становятся посредниками в межкультурных отношениях, через них облегчается процесс возвращения человека на более ранние этапы индивидуального развития, они несут альтернативные концепции.

Способы использования притч в учебном процессе:

1. Обсуждение основной идеи и смысла притчи.
2. Придумать название притчи.
3. Притча без окончания – обсуждение, чем она могла бы закончиться.
4. Иллюстрировать рассказ (предложить рисунки, картинки, фотографии, изображения).
5. Сформулировать вопросы или ответить на поставленные вопросы.
6. Выделить ключевые понятия, с последующим комментированием.
7. Инсценировка притчи (истории).
8. Загадка, на которую нужно дать ответ (отгадать)
9. Найти или предположить (вставить) пропущенные слова.
10. Сделать разбор текстового документа (в том числе анализ символов, структуры, понятийного аппарата, исторического контекста).
11. Рассмотреть притчу с ролевой позиции (представителя определенной исторической эпохи, культуры, религиозной конфессии, профессии, социальной роли т.п.)
12. Сравнение нескольких притч (притчи разных культур) с одинаковыми ценностями.
13. Подбор пословиц, поговорок.

По четвертому вопросу должна была выступить Хахалева Татьяна Михайловна, но по уважительной причине отсутствовала.

По пятому вопросу выступила Каргаполова Татьяна Николаевна на тему «Вести с Красноярской межрегиональной научно-практической конференции XXI Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения (секция ««ПО ОДНКНР»: практики реализации)»».

20–22 января провели работу XXI Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа».

В этом году, в связи с эпидемической обстановкой конференция впервые прошла в смешанном формате, объединив очные и сетевые формы взаимодействия участников.

Секции форума провели работу на онлайн-площадках webinar.ru и Zoom, а также в красноярском Архиерейском доме, Государственной универсальной научной библиотеке и Доме искусств. Новый формат не уменьшил масштабов конференции — всего было заявлено более 180 докладов, в том числе от 5 докторов и 27 кандидатов наук, регистрацию на участие в конференции прошли более 500 человек, а трансляции секций конференции на Youtube к настоящему времени набрали более 900 просмотров — не считая тех участников, кто был непосредственно подключен к площадкам конференции. Всего состоялось более 20 тематических секций и других мероприятий по направлениям: «Церковь и образование», «Церковь и общество», «Церковь и история Приенисейской Сибири» и «Церковь и культура». География конференции включила в себя Красноярский край, г. Москву, Новосибирскую, Томскую и Иркутскую области. Открылись Чтения пленарным заседанием, которое состоялась на платформе webinar.ru. Собранными приветствовали: председатель оргкомитета форума митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеимон, губернатор Красноярского края Александр Усс, епископ Минусинский и Курагинский Никанор, епископ Норильский и Туруханский Агафангел и епископ Енисейский и Лесосибирский Игнатий. Пленарные доклады представили: заместитель начальника Управления общественных связей Губернатора Красноярского края — советник руководителя администрации Губернатора Красноярского края Виталий Богомазюк; кандидат исторических наук, заместитель директора по учебно-воспитательной работе средней школы № 12 города Красноярска Александр Дементьев; директор музея «Мемориал Победы» города Красноярска Татьяна Ивлева. Частью программы первого дня Чтений стала церемония награждения и презентация работ победителей регионального этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

Работу направления «Церковь и образование» Красноярских краевых Рождественских образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа» продолжила секция «Предметная область „Основы духовно-нравственной культуры народов России“ (ОДНКНР): практики реализации». Работа секции прошла в формате онлайн на платформе webinar.ru. Обсуждения секции возглавила директор Красноярского института развития духовно-нравственной культуры, заслуженный педагог Красноярского края Елена Пригодич. География участников в этом году включила города Красноярск, Ачинск, Железногорск, Шарыповский и Емельяновский районы Красноярского края и Иркутскую область. Доклады участников секции были посвящены практическим вариантам реализации предметной области ОДНКНР: через введение самостоятельного предмета ОДНКНР, включение в программу других предметов, включение во внеурочную воспитательную деятельность и различные варианты комбинации первых трех подходов.

— Прозвучало много интересных докладов от действующих учителей ОДНКНР, были представлены интересные авторские проекты по изучению своих семей, своей малой родины. Такие вещи способны заинтересовать детей, — подчеркнула Елена Григорьевна в интервью корреспонденту сайта keprc.ru. — В ходе работы секции у меня возникла мысль, что хорошо было бы создать на платформе сайта Красноярского института развития духовно-нравственной культуры раздел «Мастерская педагога ОДНКНР», где

можно было бы размещать наиболее интересные практики учебной работы. Это может оказать существенную помощь всем учителям.

Решение:

1. Учителям-предметникам активно использовать на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР приемы формирования читательской грамотности.
2. Применять технологии проблемного и проектного обучения, использование притч на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР.
4. Продолжить обмен опытом между учителями Енисейского района, ведущими курс «ОРКСЭ» и предметную область «ОДНКНР».

Руководитель РМО _____ /Каргаполова Т.Н./