

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЕНИСЕЙСКОГО РАЙОНА»

ПРИКАЗ

3.10.2024

г. Енисейск

№ 01-04-058

О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства работников системы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям - 2025»

В соответствии с планом работы МКУ «Управление образования» на 2024-2025 учебный год, с целью повышения значимости и престижа профессии педагогического работника системы дополнительного образования детей и воспитания, повышения профессионального уровня педагогов, обновления содержания дополнительного образования и воспитания

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс профессионального мастерства работников системы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям - 2025» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
  - 2.1. Положение о конкурсе профессионального мастерства работников системы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям - 2025» (далее – Положение) (приложение 1).
  - 2.2. Оргкомитет по подготовке к муниципальному этапу Конкурса:  
Гуляева Е.В. – руководитель МКУ «Управление образования», председатель;  
Мальшева О.М. – заместитель руководителя МКУ «Управление образования»;  
Солдатова Ю.А. – начальник отдела экономического развития и транспорта МКУ «Управление образования»;  
Январева Г.А. – начальник МОЦ ДО МКУ «Управление образования»;  
Бобрышева А.В. – главный специалист МОЦ ДО МКУ «Управление образования».
  - 2.3. Сроки проведения муниципальных конкурсных испытаний:  
15.11.2024 г. – 15.02.2024 г.
  - 2.4. Состав жюри конкурсных испытаний:

Чапига В.И., педагог дополнительного образования МБОУ Верхнепашинская СОШ № 2 (по согласованию),  
Журавский И.О., педагог дополнительного образования МБОУ Усть-Кемская СОШ № 10 (по согласованию),  
Шишков М.В., педагог дополнительного образования МБОУ Озерновская СОШ № 47 (по согласованию),  
Прусаков И.В., классный руководитель МБОУ Озерновская СОШ № 47 (по согласованию),  
Жданова Н.С., муниципальный координатор, ведущий эксперт ФГБУ «Российский детско-юношеский центр» (по согласованию).

3. Руководителям ОУ, ДОУ обеспечить участие работников системы дополнительного образования и воспитания школы в Конкурсе.
4. Возложить ответственность за проведение Конкурса на начальника МОЦ ДО Январеву Г.А.
5. Контроль над исполнением приказа возложить на заместителя руководителя Малышеву О.М.
6. Приказ вступает в силу с момента подписания.

Руководитель



Е.В. Гуляева

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников**  
**системы дополнительного образования и воспитания**  
**«Сердце отдаю детям - 2025»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения муниципального конкурса профессионального мастерства работников системы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям - 2025» (далее – Конкурс), место и сроки проведения Конкурса, требования к составу участников Конкурса и представлению конкурсных материалов, отбор лауреатов, победителей и призеров Конкурса, а также конкурсные мероприятия.

1.2. Конкурс организуется и проводится муниципальным казенным учреждением «Управление образования Енисейского района» (далее – Организатор).

1.3. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Организатора [enruo@en-edu.ru](mailto:enruo@en-edu.ru)

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является повышение профессионального уровня педагогов, значимости и престижа профессии педагогического работника системы дополнительного образования и воспитания детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие профессиональному развитию педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей Енисейского района;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников района;
- выявление и поддержка талантливых педагогов и успешного педагогического опыта в системе дополнительного образования и воспитания детей Енисейского района;
- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокие результаты дополнительного образования и воспитания детей в районе;
- обновление содержания и технологического обеспечения дополнительного образования и воспитания школьников;
- привлечение внимания органов местного самоуправления, широкой педагогической и родительской общественности, бизнес-структур и всех заинтересованных организаций, а также средств массовой информации к вопросам развития дополнительного образования детей и воспитания в Енисейском районе.

### **3. Номинации Конкурса**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Педагог дополнительного образования»;
- «Классный руководитель».

### **4. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники системы дополнительного образования и воспитания детей Енисейского района.

Требования к трудовому стажу или периоду профессиональной деятельности в сфере дополнительного образования и воспитания – не менее 2-х лет.

Возраст участников не ограничивается.

Не допускаются к участию в Конкурсе педагогические работники, конкурсные материалы которых представлены с нарушением сроков и (или) требований настоящего Положения.

### **5. Руководство Конкурсом**

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее-Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет утверждает место проведения, сроки, порядок и программу проведения Конкурса.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение в части определения количества участников этапов Конкурса.

5.4. Об итогах муниципального отборочного этапа Конкурса Организатор информирует образовательные учреждения официальным письмом и публикует список участников, прошедших в следующий этап Конкурса на официальном сайте Организатора.

### **6. Конкурсная комиссия**

6.1. Для проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов и подготовки проекта решения оргкомитета создается конкурсная комиссия.

6.2. В составе конкурсной комиссии: председатель, секретарь и члены конкурсной комиссии из числа педагогических и руководящих работников образовательных учреждений, победителей профессиональных конкурсов, общественных организаций.

6.3. Оргкомитетом предусматривается возможность формирования состава конкурсной комиссии для каждого этапа Конкурса.

6.4. Конкурсная комиссия оценивает выступление конкурсантов на Конкурсе.

6.5. Определяет рейтинг участников Конкурса, победителей, призеров, лауреатов Конкурса.

В случае:

- невозможности по объективным причинам участия конкурсанта в финальном этапе Конкурса, он может быть заменен следующим в рейтинге;
- одинакового положения в рейтинге участников возможно увеличение количества участников финального этапа Конкурса.

6.6. Члены конкурсной комиссии обязаны соблюдать настоящее Положение, регламент работы, не пропускать заседания без уважительной причины.

6.7. Конкурсная комиссия правомочна принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение конкурсной

комиссии считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих.

6.8. Экспертные листы архивируются Оргкомитетом Конкурса и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Положения.

## 7. Этапы и сроки проведения Конкурса

Муниципальный конкурс проводится в четыре этапа:

I этап – заявочный – до 15 ноября 2024

II этап – отборочный заочный – ноябрь - декабрь 2024;

III этап – отборочный очный – январь 2025

IV этап - финальный – январь - февраль 2025.

## 8. Организация и проведение Конкурса

### 8.1. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса

Номинация Этап конкурса	«Педагог дополнительного образования»	«Классный руководитель»	
I этап – заявочный (до 15.11.2024)	<p>Образовательное учреждение осуществляет отбор педагогических работников и выдвигает неограниченное количество представителей для участия в Конкурсе.</p> <p>В указанные сроки образовательное учреждение направляет в адрес Оргкомитета на каждого участника следующие документы в электронном и печатном варианте (в файлах в отдельной папке):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заявка (приложение № 1);</li> <li>- анкета участника Конкурса (приложение № 2);</li> <li>- согласие на обработку персональных данных участника Конкурса (приложение № 3).</li> </ul>		
II этап – отборочный заочный (материалы направляются в срок до 01.12.2024)	Конкурсное испытание	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа с ведущим направлением деятельности по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская,</li> <li>- художественная,</li> <li>- школьное предпринимательство и социальное проектирование,</li> <li>- развитие культурно-познавательного туризма,</li> <li>- инженерно-технологическая,</li> <li>- развитие физических способностей и навыков</li> </ul>	Воспитательная практика



		личной безопасности, - IT-разработки, - освоение медиа-технологий. <i>Описание направлений деятельности представлено в Приложении 4 к настоящему Положению.</i>	
	Конкурсное испытание № 2	Видеоинтервью участника «О себе и профессии»	
50 % участников II отборочного заочного этапа (но не менее 5-ти), набравших наибольшее количество баллов, становятся участниками III этапа Конкурса.			
<b>III этап отборочный очный</b> январь-февраль 2025	Конкурсное испытание № 1	Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» (в рамках представленной программы на конкурс)	«Воспитательное мероприятие с учащимися»
	Конкурсное испытание № 2	Групповое конкурсное испытание «Игра «Исследование, проектирование, управление»»	
	Конкурсное испытание № 3	Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогическая история»	
	Конкурсное испытание № 4	Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогический видеоклуб»	
	4 участника III отборочного очного этапа, набравшие наибольшее количество баллов, становятся участниками финального этапа Конкурса.		
<b>IV этап финальный</b> январь-февраль 2025	Конкурсное испытание	«Мастер – класс»	

**8.2.** Требования и критерии оценки конкурсных материалов указаны в приложении 5 Положения.

### **9. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

9.1. Подведение итогов каждого этапа Конкурса проходит в следующем порядке:

9.1.1. Выступление конкурсантов и представленные материалы на Конкурс оценивает по критериям конкурсная комиссия, которая определяет рейтинг конкурсантов.

9.1.2. В финальном этапе Конкурса конкурсная комиссия определяет победителя и призеров Конкурса в номинациях «Педагог дополнительного образования» и «Классный руководитель».

9.2. Победители Конкурса представляют Енисейский район на региональных конкурсах профессионального мастерства.

9.3. Победители Конкурса в номинациях «Педагог дополнительного образования» и «Классный руководитель» награждаются дипломами МКУ «Управление образования» и денежными премиями в размере 10 000,00 рублей.

Призеры (II место) Конкурса в номинациях «Педагог дополнительного образования» и «Классный руководитель» награждаются дипломами МКУ «Управление образования» и денежными премиями в размере 7 000,00 рублей.

Призеры (III место) Конкурса в номинациях «Педагог дополнительного образования» и «Классный руководитель» награждаются дипломами МКУ «Управление образования» и денежными премиями в размере 5 000,00 рублей.

Лауреаты Конкурса – сертификатами участника.

## **10. Финансирование.**

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы «Развитие образования Енисейского района».

10.2. Командировочные расходы участников на все этапы Конкурса финансируются из средств образовательных учреждений.

Приложение 1 к Положению  
о муниципальном конкурсе  
профессионального мастерства  
работников системы  
дополнительного образования и воспитания  
«Сердце отдаю детям - 2025»

**Заявка на участие муниципальном конкурсе профессионального  
мастерства работников системы  
дополнительного образования и воспитания  
«Сердце отдаю детям - 2025»**

Наименование образовательного учреждения

---

Для участия в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников системы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям - 2025» заявлены следующие участники:

Номинация	Фамилия, имя, отчество участника

Руководитель  
образовательного учреждения

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

М.П.



Приложение 2  
к Положению  
о муниципальном  
конкурсе профессионального  
мастерства работников системы  
дополнительного образования и  
воспитания «Сердце отдаю  
детям - 2025»

**Анкета участника муниципального  
конкурса профессионального мастерства работников системы  
дополнительного образования и воспитания  
«Сердце отдаю детям - 2025»**

1.	<b>Ведущее направление деятельности в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ( для номинации «Педагог дополнительного образования»)</b>	
1.1.	Познавательно-исследовательская.	
1.2.	Художественная.	
1.3.	Школьное предпринимательство и социальное проектирование.	
1.4.	Развитие культурно-познавательного туризма.	
1.5.	Инженерно-технологическая.	
1.6.	Развитие физических способностей и навыков личной безопасности.	
1.7.	IT-разработки.	
1.8.	Освоение медиа-технологий.	
2.	<b>Организация-заявитель</b>	
3.	<b>Информация об участнике</b>	
3.1.	Фамилия, имя, отчество (при наличии)	
3.2.	Место работы (полное наименование организации в соответствии с уставом)	
3.3.	Официальный сайт организации (места работы)	
3.4.	Должность <sup>1</sup>	
3.6.	Трудовой стаж или период профессиональной деятельности в сфере дополнительного образования /воспитания.	
3.7.	Профессиональное образование: - наименование организации высшего или среднего профессионального образования; - дата окончания;	

	- специальность или направление подготовки, квалификация (в соответствии с дипломом).	
3.8.	Дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации за последние 3 года и/или профессиональная переподготовка): - наименование организации, на базе которой получено дополнительное профессиональное образование; - год обучения; - наименование программы повышения квалификации и (или) направление переподготовки; - количество часов (в соответствии с удостоверением о повышении квалификации и (или) дипломом о профессиональной переподготовке)	
3.9.	Сведения об аттестации на квалификационную категорию (при наличии)	
3.10.	Сведения об ученой степени, ученом звании (при наличии)	
3.11.	Сведения о персональных наградах, почетных званиях (при наличии)	
3.12.	Сведения о принадлежности к Общероссийскому профсоюзу образования	
3.13.	Контакты участника (электронная почта, телефон)	

Приложение 3 к положению  
о муниципальном  
конкурсе профессионального мастерства работников системы  
дополнительного образования и воспитания  
«Сердце отдаю детям - 2025»

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Настоящим я:

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (при наличии) <sup>1</sup>)  
проживающ(-ий/-ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
личность удостоверяется \_\_\_\_\_  
(название основного документа, удостоверяющего личность)  
серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ ГОДА  
(число) (месяц) ( )  
(орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)

даю согласие своей волей и в своём интересе на обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных (далее — ПД):

фамилия, имя, отчество (при наличии);

дата (год, месяц и день) рождения;

сведения о месте работы, должности;

Реквизиты основного документа, удостоверяющего личность;

сведения об образовании;

муниципальному казенному учреждению «Управление образования Енисейского района» (далее — Оператор) в форме обработки, сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, обезличивания, блокирования, уничтожения, передачи (предоставления, доступа) как с применением автоматизированной обработки ПД, так и обработки без использования средств автоматизации.

Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю.

Согласие «Об обработке персональных данных» действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 75 лет со дня его предоставления и хранения в архиве, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа,

подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью) в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие «Об обработке персональных данных» даётся в целях осуществления Оператором действий, направленных на обеспечение моего участия в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования и воспитания «Сердце отдаю детям» (далее — Конкурс), осуществления Оператором действий, направленных на обеспечение функционирования страницы Конкурса в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <https://www.en-edu.ru/index.php/obrazovatelnye-uchrezhdeniya/2-uncategorised/53-serdtse-otdayu-detyam> , а также с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Оператора.

\_\_\_\_\_ (личная подпись) ( \_\_\_\_\_ )  
(расшифровка личной подписи)

\_\_\_\_\_ (число) (месяц) (год)

## **Описание направлений деятельности в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **Направление «Познавательно-исследовательская деятельность»**

В основании – научно-исследовательская деятельность обучающихся всех направленностей, получение нового знания. Программа обеспечивает для обучающихся полный цикл исследовательской деятельности, результатом которой стало появление у обучающихся новых, самостоятельно добытых знаний и освоение базовой методологии получения таких знаний в дальнейшем. К деятельности в направлении также относятся проекты, связанные с социальной и региональной аналитикой, в том числе с прогнозированием перспектив развития конкретного муниципального образования.

*Главный продукт:* самостоятельные исследовательские работы обучающихся (в том числе статьи, эссе, работы для федеральных конкурсов проектно-исследовательских работ, развернутые презентации, подробные видеоотчёты), содержащие:

либо реконструированные предметные и практические знания, ранее уже известные в культуре, но «переоткрытые» учеником для самого себя;

либо знания, новые для соответствующей им научной и/или практической дисциплины, как правило, носящие частный характер (например, кадастр конкретного природного объекта) или обеспечивающие отдельную операцию в рамках комплексного научного исследования (например, систематизация существующих описаний конкретного памятника первобытного искусства), но, тем не менее, дающие взрослым учёным новую опору или материал.

*Главный образовательный результат/достижение:* освоение учеником научного метода, способность применять его в работе с различными исследовательскими задачами.

### **Направление «Художественная деятельность»**

В основании – создание художественных образов, произведений, востребованных продуктов творческих (креативных) индустрий, откликающихся у сторонних зрителей. Создаваемые продукты соответствуют базовому художественно-эстетическому уровню, ориентированы на запросы и уровень восприятия конкретного зрителя, слушателя, читателя, и при этом предлагают оригинальные идеи и образы.

*Главный продукт:* эстетически ценное и востребованное художественное произведение или же культурное событие, связанное с художественным творчеством (концерт, перформанс и т.д.).

*Главный образовательный результат/достижение:* способность индивидуально или коллективно создавать законченный художественный продукт в выбранной сфере; способность к рефлексии своих творческих достижений и просчётов, и на этой основе развитие и совершенствование своих творческих способностей.

### **Направление «Школьное предпринимательство и социальное проектирование»**

В основании – создание новых благ и решение проблем путем реализации проектов в области экономики, хозяйства, социальных и культурных задач, а также управление данными проектами:

- реализация предпринимательских проектов или обеспечение работы постоянно действующих учебных производственных объединений (учебных фирм, учебных стартапов, хозяйств), удовлетворяющие те или иные потребности в товарах и услугах, существующие у конкретных групп потребителей;

- реализация социальных проектов, направленных на решение социальных проблем или создание новых социальных возможностей, создание и поддержание общественных объединений и движений, обеспечивающих сравнительно постоянное оказание социальных услуг на некоммерческой основе (добровольческие объединения, отделения Школьного парламента, инициативные группы и т.д.).

*Главный продукт:* регулярно создаваемый и продаваемый товар/услуга; успешно реализованный проект, обеспечивший решение актуальной «здесь и сейчас» социальной проблемы; созданные учениками совместно с педагогом новые пространства и/или сервисы, обеспечивающие для жителей конкретной территории необходимое качество жизни (обустроенного сквера для прогулок, создание новых сообществ, событий).

*Главный образовательный результат/достижение:* способность управлять производством (или успешно участвовать в производстве) экономически и/или социально значимого блага; способность выстраивать схемы управления проектом; способность проектным образом решать хозяйственную или социальную проблему, создавать и/или поддерживать значимые производственные/социальные/культурные объекты; способность управлять коллективом, решающим производственные или социальные задачи.

### **Направление «Развитие культурно-познавательного туризма»**

В основании – деятельность обучающихся по освоению культурно-исторических пространств, исследованию природного и культурно-исторического наследия конкретных территорий, разработке и продвижению современных туристских продуктов в реальном и виртуальном пространствах.

*Главный продукт:* разработанные обучающимися на основе проведенных туристско-краеведческих исследований современные туристские продукты (экскурсии, познавательные маршруты, образовательные путешествия,



виртуальные музейные экспозиции, цифровые сервисы и т.д.), популяризирующие природное и культурно-историческое наследие малой родины.

*Главный образовательный результат/достижение:*

- оформление культурной идентичности обучающихся, связанной с их малой Родиной, самоопределение обучающегося в жизненном пространстве, в том числе при выборе своей будущей профессии;

- развитие способности оформлять свой образовательный запрос к экскурсиям и образовательным путешествиям, умения проводить самостоятельное изучение природного и культурно-исторического наследия, разрабатывать и продвигать туристский продукт.

### **Направление «Инженерно-технологическая деятельность»**

Создание и разработка инновационных технологических решений, основанных на принципах оптимизации, эффективности и безопасности, которые применяются в различных отраслях и обеспечивают развитие и прогресс в современной технологической сфере. Данная практика включает в себя применение научных и технических знаний, а также использование различных инструментов и методов для создания эффективных и надежных систем, устройств и процессов. Такие разработки могут находиться на различных уровнях готовности к внедрению: от обоснованной идеи, через макет или действующий прототип, до разработки, готовой к запуску в серийное производство.

*Главный продукт:* готовая концепция, которая может использоваться для создания нового продукта или системы, определяющая основные характеристики и функции, технологии и материалы для реализации, а также представляющая пользу (в том числе, рекреационную, развлекательную) для конкретных благополучателей.

*Главный образовательный результат/достижение:* способность разрабатывать и предлагать результативные инженерно-технические решения; сформированные актуальные знания, умения и навыки в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

### **Направление «Развитие физических способностей и навыков личной безопасности»**

Практики, обеспечивающие непосредственное развитие у детей важных физических навыков и способностей как общеразвивающего значения, так и способствующих будущей подготовке в различных видах спорта.

Данное направление не предполагает создание продукта, претендующего на значимость для какого-либо внешнего потребителя. В рамках данного направления могут быть представлены физкультурно-спортивные программы, программы в области фитнеса, культуры здоровьесбережения и в целом ЗОЖ, а также программы, направленные на развитие навыков безопасности жизнедеятельности в природной среде.

*Главный образовательный результат/достижение:* развитые физические способности и навыки безопасного поведения в природной среде, обеспечивающие основные аспекты здоровья и безопасности и, как следствие,

способности к полноценной успешной жизни; способности оперативно и достоверно оценивать собственное физическое состояние и на основе этого принимать решение о выборе будущей профессии в этом направлении, персональная установка на постоянное развитие физических способностей и навыков безопасности жизнедеятельности.

### **Направление «IT-разработки»**

Создание пробных разработок в области информационных технологий, самостоятельных программных продуктов различного масштаба и значимости: от конкретного блока в системе до целостной разработки, готовой к использованию.

*Главный продукт:* результативно действующий информационный цифровой продукт, позволяющий конкретным людям (от самого ученика и его близких до корпоративных заказчиков) решать значимые для них задачи, или оптимизирующий уже существующие решения.

*Главный образовательный результат/достижение:* способность разрабатывать и (или) предлагать максимально оптимизированные информационные решения для конкретных задач разного масштаба и степени сложности.

### **Направление «Освоение медиа-технологий»**

Создание обучающимися медиа-продуктов и/или реализация долговременных медиа-проектов различного содержания, типов и форм (печатные издания, блоги, цифровые каналы, подкасты, отдельные информационные продукты и др.), обеспечивающих создание и распространение информационного контента, интересного и полезного для конкретных целевых групп.

*Главный продукт:* конкретный медиа-продукт, качественный с точки зрения содержания и/или форм реализации; постоянно действующая медиа-структура: газета, журнал, блог, подкаст, видео-канал и т.д.

*Главный образовательный результат/достижение:* умение анализировать информационные сообщения, отличая достоверную информацию от ложной; умение создавать ценные информационные сообщения и оформлять их в наиболее доступном и привлекательном виде для целевой аудитории.

**Требования и критерии оценки конкурсных материалов муниципального конкурса  
профессионального мастерства в сфере дополнительного  
образования и воспитания  
«Сердце отдаю детям – 2025»**

**1. Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа»**

<b>Общее описание</b>	Конкурсное испытание представляет собой оценку информации о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (далее – ДООП), размещённой в АИС «Навигатор дополнительного образования» и непосредственного документа ДООП.
<b>Шкала оценки</b>	0 баллов — не соответствует критерию; 1 балл — частично соответствует критерию; 2 балла — в большей мере соответствует критерию; 3 балла — в полной мере соответствует критерию.
<b>Критерии оценивания</b>	Соответствие структуры ДООП методическим рекомендациям по разработке ДООП_РМЦ 2022. Соответствие содержания ДООП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей. Соответствие содержания ДООП направлению деятельности, заявленному в рамках Конкурса. Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации. Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДООП. Информация о ДООП размещена в АИС «Навигатор дополнительного образования», презентабельна для детей и родителей. <b>Максимальное количество баллов: 18 баллов.</b>

**2. Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Воспитательная практика»**

<b>Требования к конкурсным материалам</b>	На конкурс предоставляется описание воспитательной практики, оформленное в соответствии с требованиями размещения педагогических практик в Региональном атласе образовательных практик Красноярского края.
<b>Шкала оценки</b>	0 баллов — не соответствует критерию; 1 балл — частично соответствует критерию; 2 балла — в большей мере соответствует критерию; 3 балла — в полной мере соответствует критерию.
<b>Критерии оценки</b>	Корректность указания типа практики Актуальность практики (насколько практика соответствует выбранному направлению) Соответствие заявленных средств/технологий/... заявленным результатам. Соответствие цели-задач-средств-результатов целевой группе

	<p>участников.  Соответствие способов-средств-инструментов измерения заявленному результату и целевой группе участников.  Представлены материалы, подтверждающие описанные результаты.  <b>Максимальное количество баллов: 18 баллов.</b></p>
--	---

### 3. Требования и критерии оценки видеопрофиль «О себе и профессии»

<p>Содержание видеопрофиль</p>	<p>Видеопрофиль «О себе и профессии» должно быть оформлено в формате ответов конкурсанта на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) В чём заключается основная идея Вашей образовательной программы/воспитательной практики, что натолкнуло на её создание?</li> <li>2) Опираясь на свой педагогический опыт, поделитесь наиболее эффективными инструментами (формы, методы, технологии, приемы, техники и т.д.), которые Вы используете на своих занятиях/в воспитательной деятельности?</li> <li>3) Как, по Вашему мнению, заинтересовать и включить ребёнка в изучение образовательной программы/в деятельность в рамках практики?</li> <li>4) Участвуют ли в Вашей образовательной программе/воспитательной практике дети, требующие особого внимания (дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию и др.)? Как в этом случае проходят занятия/организована деятельность?</li> <li>5) Расскажите о результатах Вашей образовательной программы/воспитательной практики, которыми Вы гордитесь.</li> <li>6) Мы знаем, что совершенству нет пределов. Как Вы считаете, чего не хватает, чтобы более эффективно достигать результатов по образовательной программе/воспитательной практике?</li> <li>7) На Ваш взгляд, какие профориентационные возможности имеет Ваша образовательная программа/воспитательная практика? Что Вы уже реализуете (или намерены реализовать) в области профориентации школьников в рамках образовательной программы/воспитательной практики?</li> <li>8) Предлагаем заглянуть в будущее, опираясь на настоящее. Как Вы считаете, через 10 лет будут ли востребованы знания, умения, навыки, компетенции, которые осваивают дети при обучении по Вашей образовательной программе/ участвуя в деятельности воспитательной практики? В каких профессиональных сферах они могут быть наиболее востребованы?</li> </ol> <p>Предлагаемые вопросы могут быть включены в видеопрофиль в форме титров или просто озвучены конкурсантом.</p> <p>В видеопрофиль <u>не допускается</u> использование дополнительных иллюстративных материалов (фотографий, мультимедийных презентаций, видеоматериалов и др.).</p>
--------------------------------	--



Технические требования	<p>Видеоинтервью «О себе и профессии» представляет собой видеоролик продолжительностью до 12 минут.</p> <p>Формат видеоролика – .mp4.</p> <p>Видеоролик должен включать информационную заставку с наименованием конкурса, номинации, фамилии, имени, отчества (при наличии) участника.</p> <p>Видеоролик должен быть размещен в сети Интернет (на облачном хранилище, видеохостинге, в социальной сети, на сайте образовательной организации и др.).</p> <p>Ссылка на видеоролик направляется в адрес Организатора Конкурса с пометкой «Конкурсные материалы заочного отборочного этапа».</p>
Шкала оценки	<p>0 баллов — не соответствует критерию;</p> <p>1 балл — частично соответствует критерию;</p> <p>2 балла — в большей мере соответствует критерию;</p> <p>3 балла — соответствует критерию.</p>
Критерии оценки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Демонстрирует целостность собственной педагогической практики (предъявленные идеи, заявленные технологии, методы, приемы, средства, достигаемые результаты взаимосвязаны, не противоречат друг другу).</li> <li>2) Аргументирует собственные суждения, точки зрения (опирается на научно-теоретические основания, факты, личный профессиональный и социальный опыт).</li> <li>3) Учитывает современную ситуацию развития общества и образования, сегодняшние приоритеты дополнительного образования детей.</li> <li>4) Демонстрирует стремление отвечать запросам, интересам обучающихся, в т.ч. использует разные средства мотивации, поддержки детей.</li> <li>5) Обеспечивает доступность дополнительного образования для разных категорий детей (включает в образовательный процесс по программе детей, требующих особого внимания; учитывает возрастные, физические и другие индивидуальные особенности детей при обучении).</li> <li>6) Способен выделить, обосновать потенциал собственной программы для ранней профориентации и профессионального самоопределения школьников.</li> <li>7) Способен оценить значимость образовательных результатов по программе для профессионального будущего обучающихся.</li> <li>8) Демонстрирует способность к анализу собственной профессиональной деятельности и осмыслению опыта.</li> </ol> <p><b>Максимальное количество баллов: 24 балла</b></p>

#### 4. Групповое конкурсное испытание – игра «Исследование, проектирование, управление»

Общее описание	<p>Конкурсное испытание представляет собой игровую технологию формирования профиля участника, включающего в себя информацию о способности осуществлять такие виды деятельности как исследование, проектирование, управление.</p> <p>Задания подбираются с учетом современных тенденций развития дополнительного образования.</p> <p>Каждое задание посвящено ключевым параметрам исследования, проектирования и управления.</p> <p>В ходе конкурсного испытания участник самостоятельно выбирает, какие задания выполнять, определяет последовательность работы с ними, а также состав команды, в которой будет работать над заданиями.</p> <p>Для каждого задания установлена форма сдачи: письменный ответ, выполнение действия, фотография, совместная групповая работа и др.</p> <p>Каждое задание имеет уникальные критерии, которые публикуются вместе с заданиями в день проведения конкурсного испытания.</p> <p>По итогам конкурсного испытания формируется персональный профиль владения видами деятельности и их ключевыми параметрами.</p>
Общее описание оцениваемых видов деятельности	<p>Исследование – способность самостоятельно получать качественно новое знание в условиях неполной информации.</p> <p>Проектирование – способ организации деятельности по изменению текущей (проблемной) ситуации, приводящий к желаемому будущему. Под проектированием понимается последовательность «Фиксация проблемы - Постановка целей и задач - Планирование - Оценка результатов».</p> <p>Управление – воздействие на функционирующую систему и корректировка деятельности исходя из воздействия факторов внешней среды. Управление представлено циклом «Планируй - Делай - Проверьй – Корректируй».</p>
Шкала оценки	<p>0 баллов — не соответствует критерию;</p> <p>1 балл — частично соответствует критерию;</p> <p>2 балла — соответствует критерию.</p>
<p><b>Порядок оценивания конкурсного испытания</b>  <b>«Игра «Исследование, проектирование, управление»</b></p>	
<p>Оценивание конкурсного испытания осуществляется членами жюри, в очном формате при выполнении заданий участниками.</p> <p>Критерии оценки заданий устанавливаются на основании обязательных параметров предлагаемых видов деятельности.</p>	
Вид деятельности	Параметры оценки
Исследование	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Наблюдение – умение фиксировать факты окружающей действительности и сравнивать их с имеющимся знанием, выявлять противоречия, формулировать исследовательский вопрос.</li> <li>2) Гипотезирование – умение выдвигать гипотезы (ряд гипотез), т.е. предполагать наиболее вероятный вариант ответа на исследовательский вопрос, формулировать и обосновывать наиболее вероятную гипотезу среди альтернатив.</li> <li>3) Верифицирование — умение проверять гипотезы наиболее подходящим и достоверным способом, умение организовать условия для выбранного метода проверки гипотезы и фиксировать полученные результаты.</li> <li>4) Интерпретирование – умение на основе проведенного исследования делать и оформлять выводы, работать с точными полученными данными и объяснять их, умение соотнести полученный вывод с исходным исследовательским запросом.</li> </ol>



Проектирование	<p>1) Фиксация проблемы – выявление проблемной ситуации, сбор достоверных данных, определение причин возникшей ситуации.</p> <p>2) Постановка целей и задач – описание конечных результатов проекта, которые будут конкретными, измеримыми, достижимыми, значимыми и ограниченными во времени. Декомпозиция результата на группы действий, реализация которых позволит достичь этих результатов. Задачи подчиняются тем же критериям, что и цели.</p> <p>3) Планирование – переложение задач в последовательность действий, которые находятся во временных рамках, учитывают необходимые ресурсы, в том числе человеческие. Также план отражает проработку сильных и слабых сторон проекта, его рисков и возможностей.</p> <p>4) Оценка результатов – описание механизмов измерения достигнутых результатов (количественных и качественных) и их соотнесение с запланированными целями.</p>
Управление	<p>1) Планируй – разработка целей системы, процессов, ресурсов (в том числе человеческих), необходимых для ее функционирования, рассмотрение рисков и возможностей. Разработка плана реализации, определение показателей эффективности и метрик измерения достижения цели.</p> <p>2) Делай – реализация созданного плана с одновременным сбором данных.</p> <p>3) Проверь – сличение полученных данных на этапе «Делай» с плановыми значениями.</p> <p>4) Корректируй – оценка причин возможного расхождения плана и фактического результата (сценарий неудачи), обсуждение механизмов по корректировке системы, либо оценка факторов соответствия плану и принятие мер по максимизации достигнутого (сценарий победы).</p>

### 5. Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогический видеоклуб»

Общее описание	<p>Педагогический видеоклуб – это участие конкурсанта в групповом обсуждении видеосюжета (короткометражного фильма), которое предполагает высказывание позиций, суждений, мнений в свободном формате.</p> <p>Видеоклуб проводится модератором в 3 такта. В каждом такте методом жеребьевки определяются участники дискуссии.</p> <p>Предлагаемые к обсуждению видеосюжеты и вопросы к ним направляются участниками за 1 день до начала конкурсного испытания.</p>
Регламент проведения	<p>Общая продолжительность – 2,5 часа.</p> <p>Примерная схема:</p> <p>просмотр видеосюжета (до 10 минут);</p> <p>высказывание конкурсантом собственной позиции, суждений, мнений на основе заранее определенных вопросов;</p> <p>ответы на вопросы от ведущего, конкурсной комиссии, конкурсантов.</p>
Шкала оценки	<p>4 баллов — не соответствует критерию;</p> <p>5 балл — частично соответствует критерию;</p> <p>6 балла — в большей мере соответствует критерию;</p> <p>7 балла — в полной мере соответствует критерию.</p>

Критерии оценки	<p>1) Представлена личная позиция и ценностные ориентиры при рассмотрении предложенного видеосюжета.</p> <p>2) Аргументирует собственные высказывания, приводит в суждениях подтверждающие примеры и факты.</p> <p>3) Соотносит видеосюжет с собственным профессиональным опытом.</p> <p>4) Высказывается по существу только в рамках заявленной темы (удерживает в «фокусе» тему и суть обсуждения).</p> <p>5) Демонстрирует корректное и уважительное отношение к участникам обсуждения.</p> <p>6) Использует выразительные языковые средства (метафоры, сравнениями и др.), грамотно использует речевые средства (интонация, структурность и др.) для привлечения внимания к важным компонентам собственного высказывания.</p> <p><b>Максимальное количество баллов: 18 баллов.</b></p>
-----------------	--

**6. Индивидуальное конкурсное испытание  
«Открытое занятие/воспитательное мероприятие»**

Общее описание	<p>Открытое конкурсное занятие/воспитательное мероприятие должно быть направлено на введение детей в новые виды деятельности в соответствии с реализуемой конкурсантом дополнительной общеразвивающей программой/воспитательной практикой. Проведение конкурсного занятия не подразумевает рекламу образовательной программы/воспитательной практики педагога или представление его опыта работы. Данное открытое занятие – это первая встреча с детьми, которая должна их заинтересовать, увлечь новой деятельностью, включить в сотрудничество, активный поиск, неформальное общение.</p> <p>Содержание и форма открытого конкурсного занятия/воспитательного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно. Допускается использование целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников при проведении занятия не допускается.</p> <p>Открытое конкурсное занятие/воспитательное мероприятие проводится педагогом с незнакомой ему группой детей. Группы детей формируются организаторами Конкурса с учетом требований к составу обучающихся, установленных реализуемой конкурсантом дополнительной общеразвивающей программой/воспитательной практикой. Количество обучающихся в группе – от 10 до 12 человек</p>
Регламент проведения	<p>Продолжительность открытого занятия:  для детей младшего, среднего, старшего школьного возраста – 40 минут;  для детей дошкольного возраста – 20 минут.  Продолжительность воспитательного мероприятия 30 минут.  Самоанализ занятия – до 5 минут.  Ответы на вопросы – до 5 минут.  Использование подготовленных письменных тезисов при самоанализе не допускается.</p>
Шкала оценки	<p>0 баллов — не соответствует критерию;  1 балл — частично соответствует критерию;  2 балла — в большей мере соответствует критерию;  3 балла — в полной мере соответствует критерию.</p>

Критерии оценки	<p>1) Содержание, представленное на занятии/воспитательном мероприятии, соответствует актуальному состоянию профессиональных и иных сфер жизнедеятельности, связанных с направлением реализуемой образовательной программы/воспитательной практики.</p> <p>2) Корректно используются термины, понятия, закономерности и т.д., правильно применяются специальные технологии и способы работы.</p> <p>3) Умеет учитывать на занятии возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе их уровень готовности к освоению содержания образовательной программы/воспитательной практики.</p> <p>4) Умеет рационально использовать различные формы, методы, средства, приемы организации деятельности обучающихся, обеспечивающие достижение целей и задач занятия/воспитательного мероприятия.</p> <p>5) Умеет применять на занятии активные и интерактивные методы обучения, направленные на активизацию обучающихся, включение обучающихся в совместное решение учебных задач, смоделированных ситуаций и т.д.</p> <p>6) Умеет выявлять удовлетворенность и заинтересованность детей предлагаемыми новыми видами деятельности, осуществлять педагогическую поддержку обучающихся при их освоении.</p> <p>7) Умеет управлять результатом образовательного/воспитательного процесса на занятии, корректировать ход занятия/воспитательного мероприятия, поведение и общение обучающихся.</p> <p>8) Умеет использовать возможности предлагаемого содержания для профориентации обучающихся.</p> <p>9) Качественно и целесообразно использует на занятии технические средства обучения, электронные образовательные и другие ресурсы.</p> <p>10) Способен адекватно оценить результаты проведения занятия/мероприятия, умеет выделить возникшие затруднения, обосновать способы их разрешения, которые удалось (или можно было) реализовать на занятии.</p> <p>11) Максимальное количество баллов: 30 баллов</p>
-----------------	---

#### 7. Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогическая история»

Общее описание	<p>Конкурсное испытание представляет собой публичное выступление участника полуфинала с использованием приемов «сторителлинга», в котором конкурсант рассказывает собственную педагогическую историю на заданную тему, основанную на личном профессионально-педагогическом опыте. При этом важная задача конкурсанта – по-настоящему увлечь слушателей, продемонстрировать мастерство в создании и рассказе увлекательных историй, нахождении смыслов через повествование, искусство «живого слова» – как творческого метода самовыражения и общения педагога дополнительного образования. История должна быть краткой, запоминающейся, понятной, позитивной и обращена к своей педагогической практике.</p> <p>Тема выступления сообщается финалистам не позднее, чем за 10 дней до начала финала Конкурса.</p>
Регламент проведения	<p>Продолжительность выступления участника – до 5-ти минут. Общая продолжительность – 1 час.</p>
Шкала оценки	<p>0 баллов — не соответствует критерию; 1 балл — частично соответствует критерию;</p>

	<p>2 балла — в большей мере соответствует критерию; 3 балла — в полной мере соответствует критерию.</p>
Критерии оценки	<p>1) Соответствие цели и жанру сторителлинга (представлена собственная история из своей педагогической практики, содержание истории соответствует заявленной теме; история имеет начало и конец; соблюдены требования к продолжительности выступления).</p> <p>2) Содержательность истории (история представляет потенциальный интерес для педагогического сообщества, рассказ обладает художественной целостностью).</p> <p>3) Эффективность воздействия на аудиторию (история привлекает внимание слушателей, её интересно слушать, история содержит запоминающиеся слова, факты, суждения; в истории отсутствуют стереотипные образы, «штампы»; вызывает положительный эмоциональный отклик)</p> <p>4) Рефлексивная позиция педагога (участник способен выделить, систематизировать, представить факты, события, результаты и др., которые повлияли на его профессиональное развитие в заданной ситуации; обосновать ценность полученного опыта для своего профессионального развития).</p> <p>5) Культура публичного выступления (речь грамотная, без речевых ошибок; использует яркую образность в речи (метафоры, сравнения и др.), посредством речевых средств (интонация, структурность и др.) привлекает внимание к важным компонентам собственного высказывания; демонстрирует уверенное поведение на сцене).</p> <p><b>Максимальное количество баллов: 15 баллов.</b></p>

## 8. Индивидуальное конкурсное испытание «Мастер-класс»

Общее описание	<p>Конкурсное испытание представляет собой обучающий формат по трансляции, передаче конкретных методов, технологии (или элементов технологии), приемов, других педагогических инструментов, которые конкурсант эффективно использует при обучении детей по образовательной программе.</p> <p>Мастер-класс направлен на взаимообучение, это двусторонний процесс с непрерывным контактом «педагог-слушатель».</p> <p>Мастер-класс проводится конкурсантом для участников полуфинала и других педагогических работников сферы дополнительного образования. Количественный состав группы участников мастер-класса – от 5 до 8 человек.</p> <p>Содержание и форма мастер-класса конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование наглядных, информационных, технических средств обучения.</p> <p>Участие помощников при проведении мастер-класса не допускается.</p>
Регламент проведения	<p>Продолжительность мастер-класса – 20 минут. Самоанализ проведенного мастер-класса – до 5 минут. Ответы на вопросы – до 5 минут.</p>
Шкала оценки	<p>0 баллов — не соответствует критерию; 1 балл — частично соответствует критерию; 2 балла — в большей мере соответствует критерию; 3 балла — в полной мере соответствует критерию.</p>



Критерии оценки	<p>1) Представлены новые педагогические решения, которые соответствуют тенденциям развития образования, содействуют обновлению содержания дополнительного образования детей.</p> <p>2) Использует способы, приемы мотивации участников мастер-класса к активному освоению предлагаемого содержания; включает каждого участника в создание нового «продукта» деятельности.</p> <p>3) Продемонстрирована четкая последовательность действий; используемые способы взаимодействия с участниками позволяют достигать запланированного результата.</p> <p>4) Достигнут запланированный результат – участниками освоены/апробированы предлагаемые педагогические решения; конкурсантом предложены конкретные рекомендации по использованию представленного опыта в практике.</p> <p>5) Продемонстрирована культура презентации с грамотным использованием средств визуализации; избегает шаблонов, проявляет артистичность, способность к импровизации.</p> <p>6) Умеет анализировать результаты мастер-класса, аргументировать используемые способы взаимодействия с участниками, выделить сильные и слабые стороны мастер-класса.</p> <p><b>Максимальное количество баллов: 18 баллов.</b></p>
-----------------	--

